



Taller de escritura - 2025



Destinatarios/as: Estudiantes de 3° y 4° de todas las carreras

5 encuentros presenciales. Se convocará al patio central.

18 hs

Temas/contenidos de cada encuentro:

- Distintos mundos posibles. Leer narraciones literarias para comparar diversos mundos ¿qué nos muestran/valoramos como positivo en esos mundos? ¿Y si tenemos que imaginar un mundo con vidas felices? Idea de utopía.
- El Ensayo: ¿Qué es? Características específicas. Hipótesis. Argumentación.
- Análisis de ensayos. Sus partes. Recursos / Herramientas necesarias para pensar y escribir un ensayo
- Revisión de propuestas
- Reflexión / Encuentro / Mateada / Compartir los escritos: Cierre del taller

La idea es que durante el taller los/as estudiantes vayan escribiendo su ensayo; desde la primera clase deberán avanzar en la escritura de un texto, que se irá adecuando al formato de ensayo y a los requerimientos de la [convocatoria de la UNGS](#) para que quienes deseen presentar su escrito puedan hacerlo.

Sobre el concurso de Ensayos breves *Utopías Recienvenidas* el equipo organizador detalla: "Queremos, y creemos que es imprescindible, conocer y poner a circular las ideas de nuestros y nuestras jóvenes para pensar un futuro mejor, un futuro deseable, más allá del que de a ratos parece imponérsenos como una fatalidad, como una pura repetición de lo peor del presente que tenemos. Cuáles son las utopías, o trazos, o anuncios utópicos, que movilizan sus deseos. Y nos gustaría conocer esas ideas, y empezar a pensar, en base a ellas, los caminos para construir, colectivamente, ese futuro".

Fecha límite de presentación de ensayos: 30/09

Los tres primeros escritos seleccionados por el jurado recibirán una colección de libros del IDH y los primeros diez, se publicarán en un libro colectivo editado por Ediciones UNGS.

CRONOGRAMA PROPUESTO:

Clase	Contenido	Fecha
1	Distintos mundos posibles. Leer distintas narraciones literarias para comparar diversos mundos	jueves 12 de junio
2	El Ensayo: ¿Qué es? Características específicas. Hipótesis. Argumentación.	martes 24 de junio
3	Análisis de ensayos. Sus partes. Recursos / Herramientas necesarias para pensar y escribir un ensayo	martes 26 de agosto
4	Revisión de propuestas	martes 9 de septiembre
5	Cierre	martes 16 de septiembre